



WORK WORK

Choreographer: Rob Fowler and Darren Bailey – May 2017

Description: 48 counts, 4 wall

Level: Improver / Intermediate

Music: 'Go To Work' by Cat Beach

Intro: 16 counts

Restart: on in wall 6 after 32 counts.

1-8: Slide forward to R diagonal, Touch, Slide back to L diagonal, Ball, Cross

- 1-2 Avancer grand Pas D en diagonale droite, amener G vers D
- 3-4 Continuer à amener G vers D, toucher G près de D
- 5-6 Reculer grand pas G en diagonale gauche, amener D vers G
- 7&8 Continuer à amener D vers G, poser D près de G, croiser G devant D

9-16: Step to R, Hold, ½ turn L step to L, Hold, Jazz Box

- 1-2 D à droite, hold
- 3-4 1/2T à gauche et G à gauche, hold (face à 6:00)
- 5-6 Croiser D devant G, reculer G
- 7-8 D à droite, croiser G devant D

17-24: Jump to R, Hold, Jump to L, Hold, Jump forward, Jump back, Walk R, L

- &1-2 Sauter D à droite, toucher G près de D, faire un petit bounce du corps
- &3-4 Sauter G à gauche, toucher D près de G, faire un petit bounce du corps
- &5&6 Saut D en avant, pas G près de D, saut D en arrière, pas G près de D
- 7-8 Avancer D, G

25-32: Anchor step, Full turn L, ¼ L with side, Hold, Ball, cross

- 1&2 Croiser D derrière G, G sur place, reculer D
- 3-4 1/2T à gauche et avancer D, 1/2T à gauche et reculer D
- 5-6 1/4T à gauche et grand pas G à gauche, hold (face à 3:00)
- 7&8 Hold, D près de G, croiser G devant D

Restart here on wall 6

33-40: Monterey ½ turn R, Side switches, Forward switches

- 1-4 Monterey turn (face à 9:00)
- 5&6& Pointer D à droite, ramener D, pointer G à gauche, ramener G
- 7&8& Pointer D devant, ramener D, kick G devant, avancer sur G

41-48: Step, Touch, Step, Heel, 1/2 turn L, Full turn L, Walks x2

- 1&2& Toucher D derrière G, reculer sur D, toucher le talon G devant, ramener G
- 3-4 Avancer D, 1/2T à gauche (face à 3:00)
- 5-6 1/2T à gauche et reculer D, 1/2T à gauche et avancer G
- 7-8 Avancer D, G